



REGOLAMENTO DELLA MASTERCLASS

Art. 1 – Vicenza in Lirica.

L'associazione culturale Concetto Armonico organizza diverse masterclass di alto perfezionamento in canto lirico all'interno della programmazione annuale dell'ottavo Festival Internazionale "Vicenza in Lirica" 2020. In particolare, la masterclass con il soprano **Barbara Frittoli** dal 13 maggio al 17 maggio 2020 a Vicenza.

Art. 2 – Sede e lezioni.

La masterclass si svolgerà presso la **Chiesa di San Rocco** di Vicenza, Vicenza (Contrà Mure San Rocco). La masterclass prevede la partecipazione del docente con l'accompagnamento al pianoforte.

Art. 3 – Ammissione.

Sono ammessi a partecipare cantanti di qualsiasi nazionalità senza limiti di età, ma **che abbiano in curriculum un minimo di quattro anni di studio di canto lirico**. Potranno partecipare alla masterclass al massimo 10 allievi effettivi e al massimo 30 allievi uditori.

Art. 4 – Iscrizione.

La domanda d'iscrizione dovrà pervenire entro e non oltre **il 2 maggio 2020**.

L'iscrizione dovrà essere effettuata tramite l'invio della documentazione richiesta nel presente articolo. L'e-mail per l'invio della documentazione è: info@concettoarmonico.it, oppure in forma cartacea all'indirizzo postale: Concetto Armonico – associazione culturale | Via Egidio di Velo 133, 36100 Vicenza

Documentazione richiesta:

1. scheda d'iscrizione debitamente compilata e firmata (scaricabile dal sito internet www.vicenzainlirica.it oppure www.concettoarmonico.it);
2. **breve** Curriculum Vitae (stampato o in formato .doc/.rtf/.pdf);
3. copia del documento d'identità (fotocopia o in formato .jpeg/.gif/.png).

Le domande che dovessero pervenire incomplete o senza firma non verranno prese in considerazione.

L'associazione Concetto Armonico invierà mail di conferma per la disponibilità dei posti. A seguito della conferma, i cantanti potranno perfezionare l'iscrizione con il versamento della quota d'iscrizione come indicato al successivo articolo.

Art. 5 – Modalità di pagamento.

La quota d'iscrizione alla masterclass è di **€ 80,00** (Ottanta/00 Euro), comprensivi di tessera associativa a in qualità di socio simpatizzante dell'associazione Concetto Armonico. Chi fosse già in possesso della tessera associativa (non ancora scaduta in data 13 maggio 2020), verserà (come quota d'iscrizione) solamente € 55,00 (cinquantacinque/00 euro) tramite bonifico bancario intestato a:

CONCETTO ARMONICO – ASSOCIAZIONE CULTURALE

BCC CENTROVENETO, Filiale di Vicenza

IBAN: IT60 0085 9011 8000 0008 1026 140

BIC: CCRTIT2TBCV

Causale: NOME COGNOME iscrizione masterclass Barbara Frittoli Vicenza in Lirica 2020

NB: Si prega di indicare il nome e cognome di chi s'iscrive

Tale quota non sarà rimborsabile in caso di rinuncia del partecipante.

La quota di frequenza (in aggiunta alla quota d'iscrizione) per gli allievi effettivi è di € 280,00 (Duecentoottanta/00 Euro). **La quota di frequenza (in aggiunta alla quota d'iscrizione) degli allievi uditori è di € 60,00** (Sessanta/00 Euro).

Gli iscritti dovranno perfezionare il saldo della quota di frequenza entro il 4 maggio 2020, pena l'esclusione dal progetto.

Art. 6 – Frequenza.

Gli orari delle masterclass con le relative pause, verranno concordati dal docente insieme agli allievi iscritti. Gli allievi avranno l'obbligo di frequenza di almeno l'80% delle ore totali di lezione. Nel caso in cui l'allievo non frequenti l'80% delle ore totali non riceverà l'attestato finale.

Art. 7 – Annullamento.

L'organizzazione si riserva la facoltà di annullare la masterclass qualora non si presentasse il numero sufficiente di partecipanti o qualora cause indipendenti dalla propria volontà ne impediscano il regolare svolgimento. In questi casi agli iscritti verrà rimborsata la quota d'iscrizione e l'eventuale quota di frequenza se già versata.

Art. 8 – Concerto finale.

Gli allievi effettivi che siano pronti ad esibirsi in pubblico (l'insegnante e la direzione artistica valuteranno attentamente il grado di preparazione dell'allievo), parteciperanno al concerto finale che si terrà nel pomeriggio del giorno 17 maggio, presso la Chiesa di San Rocco. Gli allievi che parteciperanno al concerto non riceveranno alcun compenso o rimborso spese per la prestazione. L'allievo dovrà assicurare la propria presenza al concerto, senza eccezioni di sorta. L'attestato di partecipazione verrà consegnato a tutti gli allievi (effettivi e uditori) alla conclusione del concerto finale.

Art. 9 – Allievi uditori.

Avranno l'obbligo di frequenza dell'80% delle ore totali per ricevere l'attestato di frequenza. Potranno intervenire con discrezione alla masterclass porgendo domande al Maestro nei momenti consentiti.

Art. 10 – Riprese di immagini, audio e video.

Effettuando l'iscrizione, il partecipante alla masterclass dà il proprio consenso per riprese e trasmissioni radiofoniche e televisive, per riprese di immagini come pure su nastri audio e video realizzate nell'ambito delle lezioni, delle prove, dei concerti e delle recite operistiche, eseguite dall'organizzatore stesso o da persone o istituzioni incaricate. In particolare, il partecipante cede all'organizzazione tutti i diritti delle riprese d'immagine, sonore e video per qualsiasi utilizzo in relazione all'evento. L'organizzazione si riserva il diritto di utilizzare immagini, registrazioni audio e video per la promozione in relazione al presente evento o a futuri eventi oppure di pubblicare le registrazioni sonore e video a scopo dimostrativo e promozionale.

Art. 11 – Conclusioni finali.

Gli organizzatori declinano ogni responsabilità da rischi e danni di qualsiasi natura a persone, cose o altro che dovessero derivare agli allievi durante lo svolgimento delle lezioni. L'iscrizione alla masterclass comporta l'accettazione incondizionata al presente regolamento di ammissione.

Vale la versione in Italiano del presente bando.

Data, ____ / ____ / 2020 Firma per accettazione del bando _____

SCHEDA D'ISCRIZIONE

MASTERCLASS DI CANTO LIRICO Vicenza in Lirica 2020 – socio simpatizzante

Nome..... Cognome

Nato/a Provincia di (.....) il.....

Residente in via/piazza n°.....

Città Provincia

email (stampatello LEGGIBILE)

C.F.....

Cellulare (LEGGIBILE) Vocalità

Desidero iscrivermi alla masterclass del soprano **Barbara Frittoli** che si svolgerà dal 13 al 17 maggio 2020

Desidero partecipare come **ALLIEVO EFFETTIVO** **ALLIEVO UDITORE**

Sono già in possesso della tessera di Socio simpatizzante di Concetto Armonico SI NO

Se no, con la compilazione e firma di questa iscrizione decido di accettare i termini stabiliti dallo statuto dell'associazione Concetto Armonico, riguardante la qualità di socio simpatizzante.

Arie che intendo perfezionare durante la masterclass (titolo, opera, compositore):

1

2

3

Confermo di aver letto e di accettare gli articoli del bando delle masterclass della masterclass tenuta dal soprano Barbara Frittoli dal 13 al 17 maggio 2020 in occasione della programmazione del festival "Vicenza in Lirica" 2020, organizzato dall'associazione culturale Concetto Armonico e, nel caso non lo fossi ancora, di diventare Socio simpatizzante della stessa con validità di un anno dalla data in calce.

Data _____ Firma _____

Regolamento UE 2016/679 - Trattamento dati personali.

I dati personali forniti per la partecipazione al presente bando saranno trattati nel rispetto di quanto previsto dal Regolamento UE 2016/679 (GDPR) e del D. Lgs. n. 196/2003 come novellato dal D. Lgs. n.101/2018. L'informativa completa relativo al trattamento ed ai connessi diritti di controparte è consultabile sul sito dell'associazione Concetto Armonico <https://concettoarmonico.it/> alla sezione: Contatti/Trattamento Dati Richiedenti <https://concettoarmonico.it/contatti/trattamento-dei-dati-richiedenti/> .

Io, sottoscritto, acconsento al trattamento dei dati personali con le modalità e per le finalità indicate nella scheda medesima, comunque strettamente connesse e strumentali allo svolgimento delle attività dell'associazione Concetto Armonico.

Data _____ Firma _____